

# Chaotische Jagd auf einen entflohenen Häftling

**Seckbach** (ms) - Gleich an vier Abenden gab es im großen Saal der Budge-Stiftung die Gelegenheit, die Seckbacher Theatergruppe Marimotz mit ihrer neuesten Einstudierung der Kriminalkomödie „Geldfieber“ von Kathrin Heinrichs zu sehen.

Die Gruppe, die von Helga Heise 1981 gegründet wurde, hat mit Märchendarbietungen, eigenen Stückchen, Einaktern von Curt Goetz und Hans Sachs, Sketchen von Loriot und vielen anderen Stücken begonnen. Jedes Jahr wird ein neues Stück einstudiert. Sie finanziert sich mit ihren Auftritten selbst und ist Mitglied im Bund deutscher Amateurtheater. Dreizehn Rollen gibt es beim „Geldfieber“ zu besetzen, so gab es etliche Doppelbesetzungen. Die Handlung des Stücks sorgte für viel Amusement bei den Zuschauern. Allein die Konstellation des Inhalts garantierte viele Verwicklungen.

Es beginnt damit, das in einem Krankenhaus ein entflohener Häftling beobachtet wird, der dort seine



Gleich an vier Abenden gab es im großen Saal der Budge-Stiftung die Gelegenheit, die Seckbacher Theatergruppe Marimotz mit ihrer neuesten Einstudierung der Kriminalkomödie „Geldfieber“ von Kathrin Heinrichs zu sehen.

dabei jedes Mal vorgibt, Amateurschauspieler viel ein anderer zu sein, dringt Gelegenheit, ihr Können der ausgebrochene Häftling auf der Suche nach dankten es ihnen mit viel Beifall.  
„Geldfieber“ ist noch am Samstag, 21. Oktober, ab 19.30 Uhr und am Sonntag, 22. Oktober, ab 16.30 Uhr in der Budge-Stiftung zu sehen.

Foto: ms